

Challenge « Le Focus du Jour »

<https://initiation-photo.com>

Les effets de la sensibilité ISO

Les différents bruits numériques

- Bruit de luminance
 - Défaut de la valeur de luminosité du pixel
- Bruit de chrominance
 - Défaut dans la couleur du pixel

Aspect image brute



[Lien vers la « Politique de confidentialité »](#)



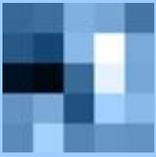
[Chaîne YouTube](#)

[Instagram](#)

[Page Facebook](#)

[Groupe Facebook](#)





Challenge « Le Focus du Jour »

<https://initiation-photo.com>

Aspect bruit de luminance



[Lien vers la « Politique de confidentialité »](#)



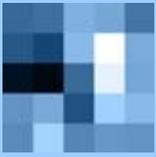
[Chaîne YouTube](#)

[Instagram](#)

[Page Facebook](#)

[Groupe Facebook](#)





Challenge « Le Focus du Jour »

<https://initiation-photo.com>

Aspect bruit chromatique



[Lien vers la « Politique de confidentialité »](#)



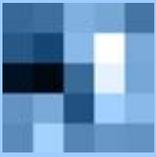
[Chaîne YouTube](#)

[Instagram](#)

[Page Facebook](#)

[Groupe Facebook](#)





Challenge

« Le Focus du Jour »

<https://initiation-photo.com>

Aspect image post-traitée



Sources du bruit

- La montée en ISO
- L'échauffement du capteur suite à des temps d'exposition longs et répétés
- Faible quantité de lumière → plus présent dans les tons sombres de l'image

[Lien vers la « Politique de confidentialité »](#)



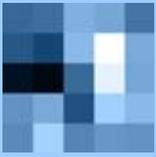
[Chaîne YouTube](#)

[Instagram](#)

[Page Facebook](#)

[Groupe Facebook](#)





Challenge « Le Focus du Jour »

<https://initiation-photo.com>

Attention de ne pas surévaluer le bruit

- Le bruit est plus visible à l'écran qu'à l'impression



[Lien vers la « Politique de confidentialité »](#)



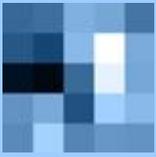
[Chaîne YouTube](#)

[Instagram](#)

[Page Facebook](#)

[Groupe Facebook](#)





Challenge

« Le Focus du Jour »

<https://initiation-photo.com>

Technique de l'exposition à droite de l'histogramme

Comme nous l'avons évoqué précédemment, le bruit est toujours plus présent sur les zones de basses lumières. Au niveau de l'histogramme, ces zones sont représentées par la partie gauche de celui-ci.

La technique de l'exposition à droite a pour but d'exposer la photo à la prise de vue de manière à coller les informations de l'histogramme le plus à droite possible pour éviter l'enregistrement de bruit dans les zones sombres.

- Cependant, il faut faire très attention de ne pas cramer les blancs. Ceci reviendrait à avoir un histogramme tronqué à droite.
- Il ne faut pas s'inquiéter de l'aspect surexposée de la photo brute, car le réglage de la tonalité de l'image sera forcément à corriger en poste traitement. C'est justement le but de la manœuvre.

[Lien vers la « Politique de confidentialité »](#)



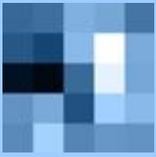
[Chaîne YouTube](#)

[Instagram](#)

[Page Facebook](#)

[Groupe Facebook](#)





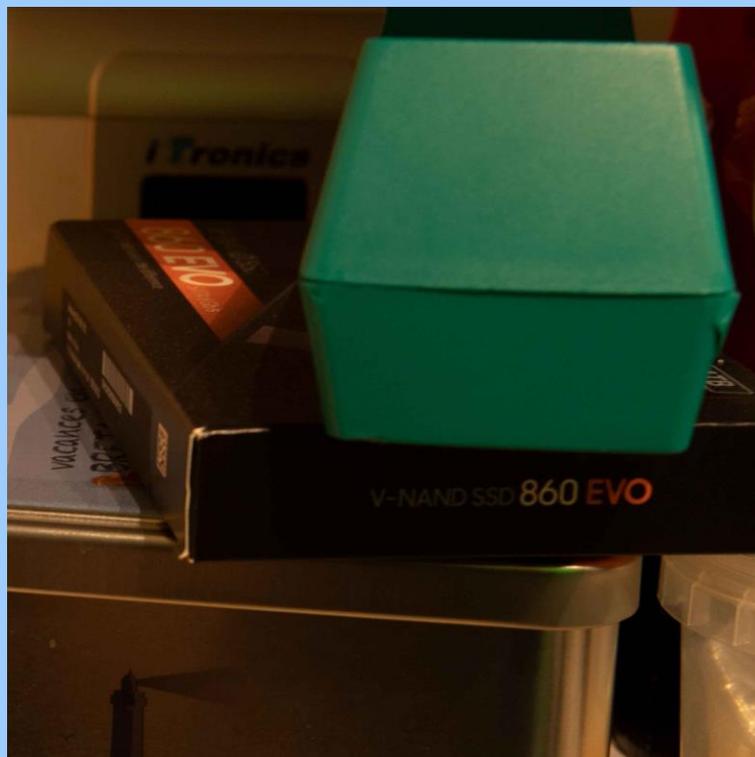
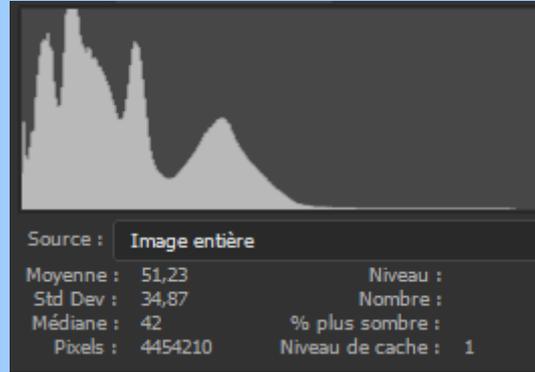
Challenge

« Le Focus du Jour »

<https://initiation-photo.com>

Voici les 2 photos de base avec leurs histogrammes :

Photo 1 : Exposition automatique



[Lien vers la « Politique de confidentialité »](#)



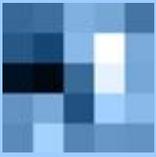
[Chaîne YouTube](#)

[Instagram](#)

[Page Facebook](#)

[Groupe Facebook](#)



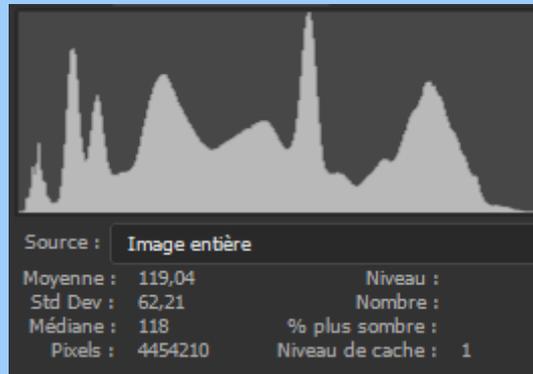


Challenge

« Le Focus du Jour »

<https://initiation-photo.com>

Photo 2 : Exposition à droite



[Lien vers la « Politique de confidentialité »](#)



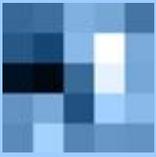
[Chaîne YouTube](#)

[Instagram](#)

[Page Facebook](#)

[Groupe Facebook](#)





Challenge

« Le Focus du Jour »

<https://initiation-photo.com>

En comparant les deux photos, il s'avère que la première photo est légèrement sous-exposée.

Une fois celle-ci corrigée avec un simple courbe de niveau, son rendu est le suivant :



A première vue, elle semble très correcte et similaire à la photo exposée à droite.

Mais voici ce que l'on constate en éclaircissant fortement les deux photos pour distinguer leur qualité d'image dans les tons sombres. (Voir photos ci-après)

Il est donc évident de constater une présence de bruit beaucoup plus présent sur la première photo que sur la seconde !

[Lien vers la « Politique de confidentialité »](#)



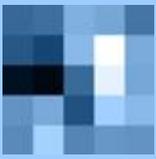
[Chaîne YouTube](#)

[Instagram](#)

[Page Facebook](#)

[Groupe Facebook](#)





Challenge « Le Focus du Jour »

<https://initiation-photo.com>

Photo 1 :



Photo 2 :



[Lien vers la « Politique de confidentialité »](#)



[Chaîne YouTube](#)

[Instagram](#)

[Page Facebook](#)

[Groupe Facebook](#)

