

https://initiation-photo.com

Les modes de mesure de la lumière

Ce réglage agit sur le posemètre

- L'objectif de choisir le mode de mesure de la lumière est de définir comment le posemètre doit réaliser la mesure de la lumière pour l'exposition de la photo
- Concrètement, le but est de **définir la pondération** des **zones de l'image** à prendre en compte

Quels sont les choix disponibles

• Les appareils proposent 3 modes avec des visuels légèrement différents en fonction des marques.

	Canon	Nikon
Mesure matricielle ou évaluative	(3)	
Mesure pondérée centrale		(0)
Mesure spot	[•]	•

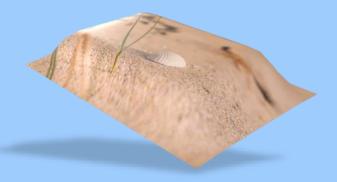




https://initiation-photo.com

Différences entre les choix

<u>Mesure matricielle</u> : Correspond à la prise en compte de la quasi-totalité de la surface sans pondération spécifique.



<u>Pondérée Centrale</u>: La quasi-totalité de la surface de la photo est prise en compte, mais avec une pondération supérieure au centre.







https://initiation-photo.com

Spot: Ici, seule une petite zone de l'image est prise en compte dans le calcul sans s'occuper du reste de l'image.



Cas d'utilisation

- **Mesure matricielle** : Fonctionne dans la majorité des cas. Ça devrait être votre mode mesure par défaut car il produire des réglages uniformes.
- **Mesure Pondérée centrale** : A pour but de mettre en avant le sujet par rapport au fond de l'image en garantissant la bonne exposition du sujet au détriment du fond.
- **Mesure Spot**: Ce choix permet de baser la mesure d'exposition sur des zones précises et choisies par le photographe. Il faut alors cible les zones de tons moyens.





https://initiation-photo.com

Astuce pour mesurer la bonne exposition facilement à coup sûr, même avec le posemètre intégré.

Si vous avez bien compris le fonctionnement du posemètre intégré, vous savez que l'aspect du sujet photographié influe sur la mesure de l'exposition.

Pour éviter cet aléa avec votre posemètre intégré, l'astuce est d'utiliser une charte gris neutre à 18%, sur laquelle vous mesurerez la lumière en mode spot.

Grace à cet accessoire, la quantité de lumière reflétée est parfaitement calibrée avec le résultat recherché par l'appareil. Ceci engendre donc une mesure très précise pour l'exposition.

Le produit de *X-Rite ColorChecker Passport Photo 2* est parfait pour réaliser ce travail et même plus.

