

Challenge

« Le Focus du Jour »

<https://initiation-photo.com>

Faire la mise au point manuelle viseur/écran

La mise au point manuelle

- Il s'agit du **positionnement manuel** du **plan de netteté** de la photographie.
- Cette opération est **délicate** car elle nécessite souvent de la **précision**.
- Plus la **bague** de mise au point de votre objectif aura un **débattement ample**, et plus vous aurez moyen d'être précis. Malheureusement, avec les **objectifs actuels**, ce débattement est **devenu inférieur** au quart de tour...

Comment procéder avec le viseur

- Bien que l'autofocus soit **désactivé**, l'indicateur de netteté reste **actif** et valide.
- Il est souvent représenté par des **triangles et un cercle**



- **En fonction du triangle** affiché, vous savez si vous êtes réglé **trop loin** ou **trop proche** de la position visée par le collimateur.
- Lors que le **cercle s'affiche**, ne bougez plus, la **mise au point est bonne**.

Comment procéder avec l'écran arrière

- Lorsque la visée est réalisée **par l'écran**, l'indicateur précédent est n'est pas utilisable.
- Pour compenser, il est possible de réaliser un **très fort zoom** dans l'aperçu de l'image affichée. Ainsi il est plus facile de se rendre compte de **l'état de netteté** de la zone ciblée.
- Certain appareil propose aussi la mise en évidence des **contours nets** en les traçant d'une couleur bien visible.

[Lien vers la « Politique de confidentialité »](#)



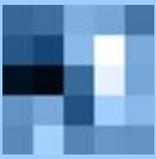
[Chaîne YouTube](#)

[Instagram](#)

[Page Facebook](#)

[Groupe Facebook](#)





Challenge

« Le Focus du Jour »

<https://initiation-photo.com>

L'hyperfocale

Définition

La distance d'hyperfocale est la distance séparant le plan de netteté avec le plan du capteur qui permet d'obtenir la plus grande étendue de profondeur de champs jusqu'à l'infinie. Elle est définie pour une valeur d'ouverture, une valeur de focales et la valeur du cercle de confusion correspondant à votre capteur.

La formule théorique est :

$$\text{Distance hyperfocale} = \frac{F^2}{N \times C} + F$$

Avec :

- F = la longueur focale de l'objectif en mm,
- N la valeur de de l'ouverture du diaphragme f/N
- C la valeur du cercle de confusion en mm.

Méthode 1

Rassurez, le but n'est pas de faire des mathématiques en pleine séance de photographie. Il existe de nos jours, une multitude d'application su smartphone permettant de vous fournir directement la distance d'hyperfocale une fois les paramètres de prise de vue saisie.

Personnellement, j'utilise l'application pour Android [Photographer's Companion](#) de Stef Software.

Une fois la distance hyperfocale connue, il suffit de régler manuellement celle-ci avec la bague de mise au point de l'objectif en se référant à l'échelle des distances.

[Lien vers la « Politique de confidentialité »](#)



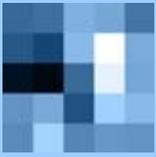
[Chaîne YouTube](#)

[Instagram](#)

[Page Facebook](#)

[Groupe Facebook](#)





Challenge

« Le Focus du Jour »

<https://initiation-photo.com>

Méthode 2

Il arrive de temps en temps que les objectifs ne possèdent pas d'échelle de distance. Dans ce cas, il est possible de procéder différemment de manière empirique en deux cliqués.

Cette méthode repose sur une seconde définition de la distance hyperfocale.

La distance hyperfocale correspond à la distance séparant l'appareil photo du premier plan net lorsqu'on fait la mise au point sur l'infini.

Le mode opératoire est donc le suivant :

- Réglez manuellement la mise au point à l'infini en appliquant l'autofocus statique sur un sujet très éloigné.
- Dans le toucher à la bague de mise au point, débraillez l'autofocus pour passer en mode manuel.
- Cadrez et prenez une première photo.
- A l'aide de l'écran de l'appareil, détectez le premier plan net de cette première photo.
- Repassez en mode autofocus, puis faites la mise au point sur ce premier plan net vu sur la première photo.
- Déclenchez pour prendre la photo finale.

Sur cette seconde photo, vous aurez donc la profondeur de champ maximale possible pour l'ouverture et la focale utilisées. Cette profondeur de champ s'étendra de l'infini jusqu'à la moitié de la distance hyperfocale. Si cette dernière était de 2m, la profondeur de champ est de 1m jusqu'à l'infini.

Utilité de l'hyperfocale

L'utilisation de l'hyperfocale est anecdotique. Cependant, elle peut répondre à des cas particuliers, comme la photo de rue dans le but de s'assurer de toujours être net quelque soit la prise de vue et ainsi se concentrer sur les scènes à saisir. Elle est aussi utile dès que l'on souhaite mettre en rapport un élément au premier plan avec un second à l'arrière-plan.

[Lien vers la « Politique de confidentialité »](#)



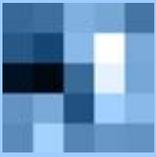
[Chaîne YouTube](#)

[Instagram](#)

[Page Facebook](#)

[Groupe Facebook](#)





Challenge « Le Focus du Jour »

<https://initiation-photo.com>

[Lien vers la « Politique de confidentialité »](#)



[Chaîne YouTube](#)

[Instagram](#)

[Page Facebook](#)

[Groupe Facebook](#)

